

RTi 시리즈 스피커

진짜 목재, 진정한 고성능



시리즈 | 카탈로그

polkaudio®

RTi 시리즈 스피커

새로운 RTi 시리즈는 본사의 최신 다이내믹 밸런스(Dynamic Balance®) 콘 드라이버, 1" 트위터 및 최신 스타일을 반영하여 우아하게 새로 디자인된 캐비닛을 포함합니다. 이러한 인기 높은 라인에서 기대할 수 있듯이, 기능은 전형적 폴크 오디오입니다. RTi, CSI, F/X® 시리즈 전반에 사용되는 저음/미드 레인지 드라이버는 주위에 고무가 있는 다이내믹 밸런스/미네랄 콤포지트 콘을 사용합니다. 크로스오버에 있는 마일라 바이패스 축전기는 고 주파수 반응을 확대하고 섬세도와 투명도를 향상 시킵니다. RTi는 폴크® TCi 천장/벽 시리즈와 매치되는 목재재질로 틈새 없는 멀티-채널 시스템을 구성할 수 있습니다.

RTi 타워

- 부드러운 반응과 보다 섬세함을 위한 1" 실크/폴리머 콤포지트 돔 트위터.
- 네오디뮴 자석, 저-점도 페로-액체 냉각 및 자석뒤틀면에 있는 방열판들은 보다 우수한 파워 핸들링과 신뢰도를 가져옴.
- 파워포트(PowerPort®) 플러스는 특허 받은 인클로저 벤팅기술로 최대의 저음 능력을 위한 것임.
- 자장이 차단되어 TV나 비디오 모니터에 가깝게 설치할 수 있음.
- 이중 5-웨이 바인딩 포스트는 바이-와이어링 및 바이-앰프리피케이션이 가능하며 다양한 와이어링 코넥터를 사용할 수 있음.
- 깨끗하고 정확한 음을 위한 댐핑된 비 대칭 6-합판 분리(Damped Asymmetric Hex Laminate Isolation (DAHLI)) 캐비닛 설계.
- 체리색 또는 흑색 오크 나무 합판.
- 반-회절 그릴은 넓고 3차원적인 이미지를 위하여 그릴 회절을 최소화함.

RTiA9

- RTi 시리즈의 주력제품.
- 3개의 널리 퍼지는 7" 우퍼는 단독 대형 우퍼의 광범위한 다이내믹 레인지의 장점과 소형 우퍼의 타이트하고, 강렬하며 확실한 저음 반응의 장점들을 겸비하였습니다. 파워포트 플러스와 함께 이러한 다중 우퍼들은 스피드와 정확도를 가지고 깊고 높은 저음을 제공합니다.
- 개인 전용의 미드 레인지 인클로저에 설치된 2개의 5 1/4" 미드 레인지 드라이버는 예외적으로 섬세하고 강한 미드 레인지를 전달합니다.
- 추천 앰프출력은 채널당 50-500 Watts.

전체 크기:
48 5/8" H X 8 7/8" W X 21 3/8" D
(123.51CM H X 22.54CM W X 54.29CM D)
전체 주파수 응답: 18Hz - 27kHz

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 설명서를 참조하십시오.



체리색 흑색 오크



RTiA9

DAHLI

댐핑된 비대칭 6-합판 분리(Damped Asymmetric Hex Laminate Isolation (DAHLI)) 캐비닛 설계는 깨끗하고 정확한 음을 위한 것입니다. 비대칭적 설계는 옵티말 쉬어 댐핑(Optimal Shear Damping (OSD)) 시스템을 형성하기 위하여 6층의 합판과 5개의 점성층으로 구성되어 있습니다. 이러한 제조방법은 특별히 폴크를 위해 개발되었습니다. 우아한 스타일 이외에도 커브가 있는 캐비닛을 제조함으로써 더욱 강하고 견고하며 음질적으로는 더욱 비활성적인 인클로저가 되었고 커브가 있는 벽은 패널 공명으로부터 발생하는 가청 음색을 줄입니다.

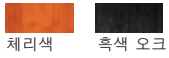


RTiA7

- RTi A9 의 성능에 가까움
- 아크(ARC® (Acoustic Resonance Control)) 포트를 갖고 있는 6 1/2" 미드 레인지 드라이버는 깨끗하고 자연스러운 미드 레인지를 위하여 미드레인지 “붐(boom)”을 감소함.
- 타이트하고 강렬하며 확실한 저음 반응을 위한 2개의 널리 퍼지는 7" 우퍼.
- 추천 앰프출력은 채널당 20-300 Watts.

전체 크기:
42 1/4" H X 8 7/8" W X 17 7/8" D
(107.31CM H X 22.54CM W X 45.40CM D)
전체 주파수 응답: 20HZ - 27kHz

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 명세서를 참조 하십시오.



RTiA5

- RTi 플로어 스탠딩 시리즈중 최소의 면적 차지.
- 2 개의 6 1/2" 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 미드/우퍼와 고무서라운드
- 아크(ARC® (Acoustic Resonance Control)) 포트는 깨끗하고 자연스러운 미드 레인지를 위해 미드레인지 “붐(boom)”을 감소함.
- 추천 앰프출력은 채널당 20-250 Watts.

전체 크기:
40 1/4" H X 8 7/16" W X 15 3/4" D
(102.23CM H X 21.43CM W X 40.01CM D)
전체 주파수 응답: 30HZ - 27kHz

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 명세서를 참조 하십시오.



RTiA7



RTiA5

파워포트 플러스(PowerPort® Plus)

플로어스탠딩 모델, RTi A9, RTi A7 및 RTi A5 는 파워포트 기술에서 진보된 파워포트 플러스를 사용합니다. 공기 교란을 줄이고 저음의 효율을 증가 시키기 위하여 파워포트플러스는 2개의 포트(전면, 후면)와 내부 플레이트“plates”를 사용합니다. 컴퓨터로 설계된 트위터 페이스 플레이트 반경, 테이퍼된 인클로저 및 배플 에지 반경, 이 모든 것들이 보다 오픈되고 넓은 이미지를 위해 회절을 최소화합니다.



polk
테크놀로지

복셀프용 스피커

- 더욱 부드러운 반응과 섬세함을 위한 1" 실크/폴리머 콤포지트 돔 트위터. 네오디뮴 자석, 저-점도 페로-액체 냉각 및 자석뒷면에 있는 방열판들은 더 우수한 파워 핸들링과 신뢰도를 가져옴.
- 벽면 마운트가 내재된 파워포트는 포트의 입구에서 난류를 감소시킴.
- 아크(ARC® (Acoustic Resonance Control)) 포트는 깨끗하고 자연스러운 미드 레인지를 위해 미드레인지 "붐(boom)"을 감소함.
- 자장이 차단되어 TV나 비디오 모니터에 가깝게 설치할 수 있음.
- 이중 5-웨이 바인딩 포스트는 바이-와이어링 및 바이-앰프가 가능하며, 또한 다양한 와이어링 커넥터를 연결할 수 있음.
- 깨끗하고 정확한 음을 위한 댐프된 비대칭 6-합판 분리(Damped Asymmetric Hex Laminate Isolation (DAHLI)) 캐비닛 설계.
- 체리색 또는 흑색 오크 합판.
- 반-회절 그릴은 넓고 3차원적 이미지를 위하여 그릴 회절을 최소화함.

RTiA3

- 고성능 복셀프용 스피커.
- 고무 서라운드가 있는 6 1/4" 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 미드/우퍼.
- 추천 앰프출력은 채널당 20-125 Watts.

전체 크기:
14 3/4" H X 8 7/16" W X 14" D
(37.47CM H X 21.43CM W X 35.56CM D)
전체 주파수 응답: 40Hz - 27kHz.

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 명세서를 참조하십시오.



RTiA1

- 소형 복셀프용 스피커.
- 고무 서라운드가 있는 5 1/4" 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 미드/우퍼.
- 추천 앰프출력은 채널당 20-125 Watts.

전체 크기:
12" H X 7 3/8" W X 11 1/2" D
(30.48CM H X 18.73CM W X 29.21CM D)
전체 주파수 응답: 50Hz - 27kHz.

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 명세서를 참조하십시오.



RTiA3

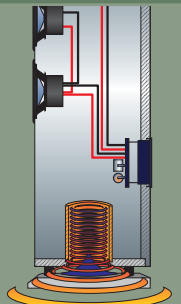


RTiA1



파워포트(PowerPort®)

특허를 받은 파워포트 저음 벤딩 기술로 폴크 오디오 스피커는 저음응답의 한계를 깨뜨렸습니다. 재래의 포트들은 다음과 같은 제한사항들이 있습니다: 포트의 입구에서의 공기의 난류는 "포트 잡음"의 원인이 되며 저음 출력이 3dB까지 손실됩니다. (3dB의 손실은 앰프파워의 반 이상이 저음에 사용되는 대신 손실됨을 의미합니다!). 폴크 오디오 파워포트의 독창적 설계로 포트에서 나오는 공기의 속도를 점차적으로 낮추어 난류, 포트 잡음 및 에너지 손실을 현격히 감소시킵니다. 그 결과는 영화나 음악의 완전한 감정적인 경험을 위한, 들을 뿐만 아니라 느낄 수 있는 저음, 그리고 널리 퍼지면서 당신을 사로 잡는 저음입니다. 파워 포트에 대해 더 상세한 사항을 보시려면 www.polkaudio.com/education/technology.php 로 가십시오.



센터 스피커

- 부드러운 반응과 보다 섬세함을 위한 1” 실크/폴리머 콤포지트 돔 트위터. 네오디뮴 자석, 저-접도 페로-액체 냉각 및 자석뒷면에 있는 방열 판 들은 더 우수한 파워 핸들링과 신뢰도를 가져옴.
- 아크(ARC® (Acoustic Resonance Control)) 포트는 깨끗하고 자연스러운 미드 레인지를 위해 미드레인지 “붐(boom)”을 감소함.
- 자장이 차단되어 TV나 비디오 모니터에 가깝게 설치할 수 있음.
- 리버서블 설계에 의하여 센터 채널이 청취자를 향해 발산하도록 “반전(inverted)” 될 수 있음.
- 깨끗하고 정확한 음을 위한 댐프된 비 대칭 6-합판 분리(Damped Asymmetric Hex Laminate Isolation (DAHLI)) 캐비닛 설계.
- 체리색 또는 흑색 오크 합판.
- 반-회절 그릴은 넓고 3차원적 이미징을 위하여 그릴 회절을 최소화함..

CSiA6

- 최상의 RTi 센터 채널 성능.
- 이중 파워포트는 포트의 입구의 난류를 줄임.
- 고무 서라운드가 있는 이중의 6 1/4” 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 미드/우퍼.
- 캐스케이드 테이퍼된 어레이 크로스오버(Cascade tapered array crossover)는 미드 레인지 상단에 있는 2개의 미드/우퍼사이의 간섭을 최소화하여 더 넓은 스텍스팟과 더 나은 정확성을 제공합니다..
- 킥스탠드는 프로잭션 TV의 뒷면 ”경사(slope)” 에 있는 스피커의 후면을 받쳐줍니다.
- 이중 5-웨이 바인딩 포스트는 바이-와이어링 및 바이-앰프리피케이션을 가능케 하며 또한 다양한 와이어링 커넥터와 연결이 가능함.
- 추천 앰프출력은 채널당 20-200 Watts.

전체 크기:
7 3/4" H X 24" W X 14" D (19.68CM H X 60.96CM W X 35.56CM D)
전체 주파수 응답: 45HZ - 27kHz

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 명세서를 참조 하십시오.



체리색 흑색 오크

CSiA4

- 소형의 CSi 센터 채널 스피커.
- 고무 서라운드가 있는 이중 5 1/4” 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 미드/우퍼.
- 소형으로 거의 모든 곳에 사용가능.
- 5-웨이 바인딩 포스트는 다양한 와이어링 커넥터와 10 AWG 까지의 스피커 케이블을 사용.
- 추천 앰프출력은 채널당 20-180 Watts.

전체 크기:
6 7/8" H X 20" W X 8 3/4" D (17.46CM H X 50.80CM W X 22.23CM D)
전체 주파수 응답: 55Hz - 27kHz.

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 명세서를 참조 하십시오.



체리색 흑색 오크



CSiA6



CSiA4

아크 포트(ARC PORT)

스피커의 내부 정재파 공명은 소리에 “두꺼운(thick)” 또는 “거친(chesty)” 특성을 첨가할 수 있습니다. 폴크 오디오의 특허된 음향 공명 콘트롤 포트 시스템 은 이러한 공명을 상쇄하도록 조절하여 매우 정확하고 자연적인 미드 레인지가 구현됩니다. 아크 포트에 대하여 더욱 상세한 것은 www.polkaudio.com/education/technology.php 에서 찾으십시오.



polk
테크놀로지

서라운드 스피커

- 부드러운 반응과 보다 섬세함을 위한 스피커당 2 개의 1" 실크/폴리머 콤포지트 돔 트위터.
- 네오디뮴 자석, 저-점도 페로-액체 냉각 및 자석뒷면에 있는 방열판들은 더 우수한 파워 핸들링과 신뢰도를 가져옴.
- 대칭된 삼각형 캐비닛은 드라이버와 트위터를 반대방향으로 향하게 하여 더욱 감싸는 음향 필드와 넓고, 생생한 서라운드 사운드 효과를 제공함.
- 벽면 마운트가 내재된 파워포트는 벽면 마운트를 용이하게 하는 반면, 포트의 입구에서 난류를 감소함.
- 5-웨이 바인딩 포트는 다양한 와이어링 커넥터와 10 AWG 까지의 스피커 케이블을 사용.
- 아크(ARC® (Acoustic Resonance Control)) 포트는 깨끗하고 자연스러운 미드 레인지를 위해 미드레인지 "붐(boom)"을 감소함.
- 최대로 융통성 있는 위치 선택과 고성능 서라운드 효과를 위한 바이폴//다이폴 스위치
- 흑색 또는 백색 라미네이트 및 그릴.
- 스피커당 2-개의 반-회절 그릴은 넓고 3차원적 이미지를 위하여 그릴 회절을 최소화함.

F/XiA6

- F/Xi 시리즈 바이폴/다이폴 서라운드 스피커 주력 제품.
- 고무 서라운드와 있는 6 1/2" 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 미드/우퍼.
- 추천 앰프출력은 채널당 20-150 Watts.

전체 크기:
14 3/4" H X 13 3/8" W X 8 5/8" D
(37.47CM H X 33.97CM W X 21.91CM D)
전체 주파수 응답: 45Hz - 27kHz.

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 명세서를 참조 하십시오.



F/XiA4

- 소형의 바이폴/다이폴 서라운드 스피커.
- 고무 서라운드와 있는 5 1/4" 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 미드/우퍼.
- 추천 앰프출력은 채널당 20-150 Watts.

전체 크기:
12" H X 11 3/8" W X 7 7/16" D
(30.48CM H X 28.89CM W X 18.89CM D)
전체 주파수 응답: 50Hz - 27kHz.

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 명세서를 참조 하십시오.



F/XiA6



F/XiA4

polk
테크놀로지

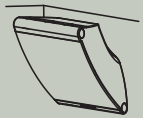
캐스케이드 테이퍼드 어레이(CASCADE TAPERED ARRAY)

2개의 드라이버를 서로 가까이 배치함으로 두 드라이버 사이의 간섭이 중앙에 위치하지 않은 청취자에게 주파수 응답 오류("콤 필터링(comb filtering)")를 일으킵니다. 룸의 가장자리에 서 있거나 앉아 있는 사람은 청취 지역의 정 중앙에 있는 ("on-axis") 사람들과 똑같이 균형있는 음을 들을 수 없습니다. 폴크 오디오 멀티-드라이버 스피커는 "캐스케이드 테이퍼드 어레이" 크로스오버로 이에 대항합니다. 한 드라이버가 다른 드라이버보다 낮은 주파수로 "크로스 오버" 되어 간섭이 일어나는 주파수를 필터 합니다 (결과로 간섭효과를 제거함). 폴크 오디오의 LS/C, LS/9, LS/15 및 LS/25 캐스케이드 테이퍼드 드라이버 어레이 스피커들은 룸 전체에 깨끗하고, 보다 섬세하며 균일한 톤의 음을 제공합니다. 음은 청취자가 중앙에 있거나 가장자리에 있거나 일관성 있게 정확합니다. 캐스케이드 테이퍼드 드라이버 어레이에 관해 더욱 상세한 정보를 원하시면 at www.polkaudio.com/education/technology.php 로 가십시오.

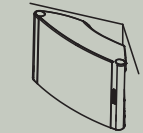


훌륭한 음을 즐길 수 있는 7 가지 방법

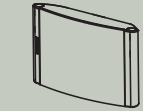
OWM3는 벽 스피커로서 최대로 눈에 띄지 않는 서라운드/위성 전용의 스피커입니다. 또한 2.1 의 제 2 지역 시스템 또는 멀티-채널 서라운드 시스템으로 사용할 수 있으며 OWM3 고유한 커브된 설계와 분리할 수 있는 밀받침으로 코너 또는 간단히 테이블 위에 마운트할 수 있습니다. 실제로 OWM3에는 7 가지의 다른 마운팅 가능성이 있어 어느 서라운드 스피커보다 융통성이 많습니다.



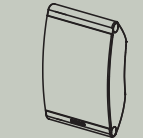
1. 각도진 벽면 마운트



2. 코너 마운트



3. 수평 벽면 마운트



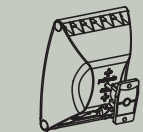
4. 수직 벽면 마운트



5. 선반 마운트



6. 수평 선반 마운트



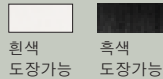
7. 표준 굴절식 벽면 마운트 브래킷 (포함 안되었음)

OWM3

- 놀라운 커브된 설계와 분리할 수 있는 밀받침으로 벽, 천장, 코너, 또는 간단히 테이블 위에 쉽게 마운트할 수 있음.
- 2.1 제2의 지역 시스템 또는 5.1, 6.1 또는 7.1 채널 서라운드 시스템에 사용할 수 있음.
- 4 1/2" (114mm) 의 다이내믹 밸런스 콤포지트 콘 드라이버는 가벼우면서 견고하고 효율이 높게 댄핑이 잘 되어있고 우수한 미드-저음 및 저 왜곡을 제공함.
- 1" (25mm) 돔 트위터는 깨끗하고 섬세한 고음을 전달함.
- 최 소형 스피커임에도 뛰어난 저주파수 반응을 위한 커패시티브 커플링 기술.
- 고밀도 유리로 채워진 ABS는 음향적으로 비활성적인 캐비닛을 만들어 매우 깨끗하고 낮은 색감의 미드 레인지 응답을 줌.
- 최대한 안전한 결합 방법인 5-웨이 금도금 바인딩 포스트.

전체 크기:
스탠드 없이:
10" H X 7" W X 4" D
(25.4 CM H X 17.8 CM W X 10.4 CM D)
스탠드 포함:
10" H X 7" W X 4 11/16" D
(25.4 CM H X 17.8 CM W X 11.9 CM D)
제품 중량: 4.4 LBS (2.0 KG)

더 상세한 제품 정보를 원하시면 제품 명세서를 참조 하십시오.



OWM3

커패시티브 커플링(CAPACITIVE COUPLING)

커패시티브 커플링기술(Capacitive Coupling Technology (CCT))은 종래의 봉합된 박스 스피커들이 겪을 수 있는 극히 감소된 저음 출력의 레인지 내에서 부드러운 임피던스 딥(dip)을 형성함으로써 작동됩니다. 이러한 중요한 주파수 레인지내의 낮은 임피던스는 저음 주파수에 더 많은 파워를 제공할 수 있는 파워 앰프의 능력을 이용한 음향감도의 향상을 의미합니다. 그리하여 OWM3는 패스밴드 하단부분에서 놀랄 만큼 크게 플레이 됩니다. OWM3의 성능의 결과는 상당히 넓은 레인지에 걸쳐 3dB이상의 저음 출력입니다. 이는 마치 스피커 인클로저의 용량이 30%에서 50%로 증가 되는 것과 마찬가지로입니다. 이러한 이유로 이 소형의 위성/서라운드 스피커가 얼마나 크고 또한 낮게 작동하는가에 놀라게 될 것입니다.



플로어 스탠딩 스피커

	RTiA9	RTiA7	RTiA5
드라이버 보완	3 – 7" (17.78cm) 폴리머 컴포지트 우퍼 2 – 5 1/4" (13.3cm) 다이내믹 밸런스 미드 레인지 콘 드라이버 1 – 1" (2.54cm) 실크 폴리머 컴포지트 돔 트위터	2 – 7" (17.78cm) 폴리머 컴포지트 우퍼 1 – 6 1/2" (16.5cm) 다이내믹 밸런스 드라이버 1 – 1" (2.54cm) 실크 폴리머 컴포지트 돔 트위터	2 – 6 1/2" (16.5cm) 폴리머/미카 컴포지트 드라이버와 고무 주위, 1 – 1" (2.54cm) 실크 폴리머 컴포지트 돔 트위터
주파수 응답: 전체적 / -3dB 제한	18Hz – 27kHz / 30Hz – 26kHz	20Hz – 27kHz / 35Hz – 26kHz	30Hz – 27kHz / 40Hz – 26kHz
임피던스	8 Ohm 출력과 호환	8 Ohm 출력과 호환	8 Ohm 출력과 호환
추천할 증폭	50 – 500 Watts/채널	20 – 300 Watts/채널	20 – 250 Watts/채널
효율	90dB	89dB	90dB
시판되는 색깔	흑색 오크 또는 체리색 합판	흑색 오크 또는 체리색 합판	흑색 오크 또는 체리색 합판
캐비닛 크기	48 5/8" H x 8 7/8" W x 21 3/8" D 123.51cm H x 22.54cm W x 54.29cm D	42 1/4" H x 8 7/8" W x 17 7/8" D 107.31cm H x 22.54cm W x 45.40cm D	40 1/4" H x 8 7/16" W x 15 3/4" D 102.23cm H x 21.43cm W x 40.01cm D
특징	파워포트 플러스	파워포트 플러스, 아크포트	파워포트 플러스, 아크포트

북셸프 스피커

	RTiA3	RTiA1
드라이버 보완	1 – 6 1/2" (16.5cm) 폴리머 컴포지트 다이내믹 밸런스 콘 드라이버와 고무 주위 1 – 1" (2.5cm) 실크 폴리머 컴포지트 돔 트위터	1 – 5 1/4" (13.3cm) 폴리머 컴포지트 다이내믹 밸런스 콘 드라이버와 고무 주위, 1 – 1" (2.5cm) 실크 폴리머 컴포지트 돔 트위터
주파수 응답: 전체적 / -3dB Limits	40Hz – 27kHz / 50Hz – 26kHz	50Hz – 27kHz / 60Hz – 26kHz
임피던스	8 Ohm 출력과 호환	8 Ohm 출력과 호환
추천할 증폭	20 – 125 Watts/채널	20 – 125 Watts/채널
효율	89dB	89dB
시판되는 색깔	흑색 또는 체리색 합판	흑색 또는 체리색 합판
크기	14 3/4" H x 8 7/16" W x 14 " D 37.47cm H x 21.43cm W x 35.56cm D	12" H x 7 3/8" W x 11 1/2" D 30.48cm H x 18.73cm W x 29.2cm D
특징	파워포트 플러스, 아크포트, 내재된 벽면 마운트	파워포트 플러스, 아크포트, 내재된 벽면 마운트

센터 채널 스피커

	CSiA6	CSiA4
드라이버 보완	2 – 6 1/2" (16.5cm) 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 콘 드라이버와 고무 주위, 1 – 1" (2.5cm) 실크 폴리머 콤포지트 돔 트위터	2 – 5 1/4" (13.3cm) 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 콘 드라이버와 고무 주위, 1 – 1" (2.5cm) 실크 폴리머 콤포지트 돔 트위터
주파수 응답: 전체적 / -3dB Limits	45Hz – 27kHz / 55Hz – 26kHz	55Hz – 27kHz / 65Hz – 26kHz
임피던스	8 Ohm 출력과 호환	8 Ohm 출력과 호환
추천할 증폭	20 – 200 Watts/채널	20 – 180 Watts/채널
효율	90dB	89dB
자장 차단	있음	있음
시판되는 색깔	흑색 오크 또는 체리색 합판	흑색 오크 또는 체리색 합판
크기	7 3/4" H x 24" W x 14" D 19.68cm H x 60.96 cm W x 35.56 cm D	6 7/8" H x 20" W x 8 3/4" D 17.46cm H x 50.80cm W x 22.23cm D
특징	벤트된 2중 파워포트 및 싱글 아크 포트	벤트된 2중 파워포트 및 싱글 아크 포트

서라운드 스피커

	F/XiA6	F/XiA4
드라이버 보완	1 – 6 1/2" (16.5cm) 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 콘 드라이버와 고무 주위, 2 – 1" (2.5cm) 실크 폴리머 콤포지트 돔 트위터	1 – 5 1/4" (13.3cm) 폴리머 콤포지트 다이내믹 밸런스 콘 드라이버와 고무 주위, 2 – 1" (2.5cm) 실크 폴리머 콤포지트 돔 트위터
주파수 응답: 전체적 / -3dB Limits	45Hz – 27kHz / 55Hz – 26kHz	50Hz – 27kHz / 60Hz – 26kHz
임피던스	8 Ohm 출력과 호환	8 Ohm 출력과 호환
추천할 증폭	20 – 150 Watts/채널	20 – 150 Watts/채널
효율	88dB	88dB
시판되는 색깔	흑색 또는 백색	흑색 또는 백색
크기	14 3/4" H x 13 3/8" W x 8 5/8" D 37.47cm H x 33.97cm W x 21.91cm D	12" H x 11 3/8" W x 7 7/16" D 30.48cm H x 28.89cm W x 18.89cm D
특징	벤트된 싱글 포트	벤트된 싱글 포트

서라운드 스피커

	OWM3
드라이버 보완	1 – 4 1/2" (11.4cm) 다이내믹 밸런스 드라이버; 1 – 1" (2.5cm) 실크 돔 트위터
주파수 응답: 전체적 / -3dB Limits	80Hz – 25kHz / 100Hz – 24kHz
임피던스	8 Ohms
추천할 증폭	20 – 100 Watts
효율	89dB
연속적 파워	100 Watts
다이내믹 파워	200 Watts
시판되는 색깔	무광 흑색(도장 가능) 및 무광 백색 (도장 가능)
제품 무게/ 적재 중량	4.4 lbs 스탠드 포함, 개당 / 10.28 lbs 1조 (2.0 kg 스탠드 포함, 개당 / 4.66 kg 1조)
크기	10" H x 7" W x 4" D (25.4cm H x 17.8cm W x 10.4cm D 스탠드 포함하지 않고) 10" H x 7" W x 4 11/16" D (25.4cm H x 17.8cm W x 11.9cm D 스탠드 포함)

* TV나 비디오 모니터부근에 안전이 놓을 수 있도록 자장이 차단된 부품들.

저희 제품들을 평가하는데 도움을 줄 수 있는 유용하고 정확한 정보를 제공하는 일이라 하면, 저희는 열성을 다합니다. 그러나, 우리 모두가 아는 바와 같이, 우리는 불완전한 세상에서 살고 있습니다. 최소한 우리들 중 일부는 그렇습니다. 이러한 이유로 성능 제품 명세서와 제품 크기는 통지 없이 변경될 수 있습니다. 가장 최근의 제품 명세서를 보시려면, 우리 웹사이트 www.polkaudio.com/home을 참조하십시오.

폴크 오디오는 나즈닥(NASDAQ)에서 DEIX 심볼로 주식이 거래되고 있는 Directed Electronics Company입니다. 투자 정보는 <http://investor.directed.com>에서 찾을 수 있습니다.

폴크 오디오, 폴크, 파워포트, 다이내믹 발란스, F/X, Atrium, Big Speaker Sound Without The Big Speaker, High Velocity Compression Drive, Acoustic Resonance Control, ARC Port, Casket Basket, 1-Sonic, SurroundBar & SDA는 Polk Audio, Incorporated가 라이선스에 의거하여 사용하는 Britannia Investment Corporation의 등록상표입니다. Polk Audio Designs 및 miDock은 Polk Audio, Incorporated가 라이선스에 의거하여 사용하는 Britannia Investment Corporation의 등록상표입니다.

폴크 오디오는 다수의 수상 경력이 있는 고성능 오디오 제품 설계 및 제조업체이며 Directed Electronics, Inc. (NASDAQ, DEIX)의 가장 큰 오디오 브랜드입니다. 폴크 오디오는 1972년 존스 홉킨스 대학 졸업생 3 명이 모여 창설된 회사로서 진보적 오디오 디자인 및 기술에 50개 이상의 특허를 소지하고 있습니다. 폴크 제품들에는 스피커 및 가정용 전자 제품, 자동차 및 해상용 용품, 최초의 위성 라디오 홈 콤포넌트 튜너, 전 세계 최초의 오디오필 등급의 IP-어드레서블 스피커, 최초의 THX® Ultra2 인정 받은 천장용 스피커 및 I-Sonic®—HD™ 라디오, XM® 연결 및 플레이능력과 DVD 플레이어를 갖춘 최초의 엔터테인먼트 시스템 등이 포함 되어 있습니다. 폴크 제품들은 전 세계의 소비자 전자 제품 전문 대리점을 통해 구입할 수 있습니다. 더욱 상세한 정보와 가까운 지역의 폴크 판매점 및 총판업자의 위치를 아시려면 www.polkaudio.com 을 참조 하시거나 1-800-377-7655 (미국 및 캐나다)로 전화를 하시면 됩니다. 미국 및 캐나다 이외의 지역에서는 +1 (410) 358-3600로 전화를 하십시오.
