

ENCEINTES DE LA SÉRIE SURROUNDBAR® | SON AMBIOPHONIQUE D'UNE SEULE ENCEINTE



CATALOGUE | DE LA SÉRIE

polkaudio®

UN SYSTÈME DE CINÉMA MAISON COMPLET QUI EMPLIT LA PIÈCE DE SON AVEC UNE SEULE ENCEINTE ET GÉNÈRE DES GRAVES PUISSANTS SANS BESOIN DE SUBWOOFER.

Contrairement aux systèmes conventionnels qui nécessitent l'agencement précis de six enceintes ou plus, le «SurroundBar® 360° DVD Theater» est un système de divertissement complet. Il combine les qualités sonores enveloppantes de notre technologie «SurroundBar SDA®» et d'évent «PowerPort®» avec la commodité d'une seule console réunissant un lecteur polyvalent DVD/CD, un amplificateur et un syntoniseur AM/FM. Le design contemporain et très effilé de l'enceinte «SurroundBar360°» et son mode de connexion ultra simple (n'utilisant qu'un seul câble) la rend idéale pour ceux qui désirent un système de divertissement audio haute performance sans les inconvénients de l'encombrement et du filage de multiples enceintes.

HDMI

dts
Digital Surround

DOLBY
DIGITAL

DVD
VIDEO

- Pas d'installation complexe. Prêt à jouer des films en seulement quelques minutes.
- Une seule enceinte emplit la pièce de son.
- Des graves puissants sans subwoofer.
- Contrairement aux systèmes qui nécessitent une pièce de forme ou dimensions spécifiques, la «SurroundBar360°» peut être placée n'importe où dans la pièce.
- La technologie «Polk Digital Logic^{MC}» assure le plus haut niveau de performance sans configuration ou calibration compliquée.
- Console polyvalente avec syntoniseur AM/FM et entrées numériques pour Câble et Satellite, jeux et lecteurs MP3.
- Lecteur DVD polyvalent haute performance pour jouer vos DVD, CD et MP3.

- Câble de haut-parleur 4,57 M (15') avec un seul connecteur à chaque extrémité pour la connexion la plus facile qui soit.
- Oubliez tous ces fils qui encombrant votre pièce.
- Facile à installer au mur grâce aux supports en trou de serrure intégrés.
- Des douilles taraudées 1/4 x 20 permettent l'installation murale avec la plupart des supports standards pour téléviseurs.
- Deux jeux de supports type berceau, élevé et court, permettent plus d'options d'installation sur meuble ou étagère.
- Son fini noir ultrabrillant complète tous les téléviseurs.
- Blindage magnétique pour installation sur ou à proximité de téléviseurs CRT.
- Télécommande pour contrôler facilement toutes les sources.
- Sortie HDMI avec mise à niveau ascendante haute définition à 1080i de n'importe quelle entrée vidéo.

DIMENSIONS DE L'ENCEINTE:

4 1/8" H X 44 1/2" L X 4 7/8" P (10,47CM H X 113,03CM L X 12,38CM P)

DIMENSIONS DE LA CONSOLE:

3 3/16" H X 16 1/2" L X 11 1/2" P (8,1CM H X 41,91CM L X 29,21CM P)

VOIR LA FICHE TECHNIQUE POUR PLUS DE DÉTAILS.

NOIR



TÉLÉCOMMANDE

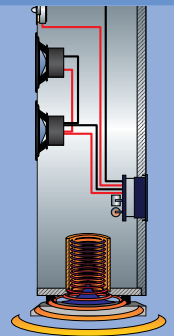


SURROUNDBAR360° DVD THEATER

technologie
polk

POWERPORT®

Les enceintes de Polk Audio étendent les limites de la gamme des basses fréquences grâce à leur technologie d'évent brevetée «PowerPort.» Les événements conventionnels ont leurs limites; en effet, la turbulence de l'air à l'embouchure des événements crée un bruit d'évent et occasionne une perte de puissance pouvant atteindre 3dB (une perte de 3dB signifie que jusqu'à la moitié de la puissance de votre amplificateur est gaspillée en turbulence!). La conception distinctive du «PowerPort» de Polk Audio permet de ralentir graduellement l'air sortant de l'évent, réduisant ainsi considérablement la turbulence et le bruit d'évent—et freinant la perte de puissance. Le résultat: une extension surprenante de la gamme des basses fréquences. Vous pourrez enfin ressentir toute l'émotion d'un film ou d'une prestation musicale. Pour plus de détails sur le «PowerPort,» visitez: www.polkaudio.com/catalog/technology/.



CONNECTIVITÉ

- Connexions latérales:
 - Entrée S-Vidéo
 - Entrée Vidéo Composite
 - Entrées Audio G/D
 - Port USB
 - Sortie écouteurs
- Connexions arrière:
 - Antenne FM et Antenne AM
 - Entrée numérique coaxiale
 - Entrées numériques optiques
 - Entrées audio G/D (Câble/Satellite, AUX1, TV, sorties «Record»)
 - Entrées AUX1 Vidéo (Câble/Satellite: Composite et S-Vidéo; AUX1: Composite et S-Vidéo)
 - Sorties Vidéo: Composite, S-Vidéo et Composant, sortie HDMI, sortie Subwoofer, sortie câble de haut-parleur

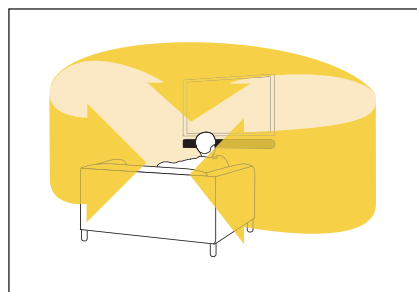


LA TECHNOLOGIE POLK SURROUNDBAR

Nos ingénieurs ont transformé «SDA Surround,» une technologie analogique exclusive à Polk Audio®, en «SDA Surround Digital,» une expérience ambiophonique encore plus impressionnante. Dans les années 80 et 90, les systèmes légendaires d'enceintes «SDA» de Polk Audio ont révolutionné la technologie des haut-parleurs. Ces enceintes sont toujours appréciées par les enthousiastes audio pour leur scène sonore ultra spacieuse. La performance de ces enceintes analogues originales était et demeure de loin supérieure à celle des enceintes conventionnelles. Aujourd'hui, «SDA Surround Digital» utilise la puissance des microprocesseurs numériques pour traiter l'audio.

Nos recherches en psychoacoustique nous ont permis de créer un système capable de procurer une expérience ambiophonique supérieure à celle procurée par des systèmes conventionnels nécessitant au moins six enceintes agencées minutieusement. Contrairement aux autres systèmes qui tentent d'éliminer la nécessité d'enceintes de canaux arrière, le système «SurroundBar360° DVD Theater» est le seul système multi-canal à enceinte unique qui fonctionne dans n'importe quelle pièce, n'importe où dans la pièce.

L'élégante «SurroundBar360°» utilise quatre groupes de haut-parleurs placés le long de l'enceinte et séparés entre eux par la même distance qui se trouve entre vos oreilles. Cette distance est critique, créant une géométrie unique qui permet aux groupes de haut-parleurs de la «SurroundBar360°» de fonctionner de la même façon que vos oreilles fonctionnent lorsqu'elles perçoivent les sons qui vous entourent. L'ambiophonie conséquente recrée une scène sonore complète et intégrale, quels que soient les dimensions ou la forme de la pièce.



TECHNOLOGIE AMBIOPHONIQUE NUMÉRIQUE

TECHNOLOGIE DE SUPPRESSION DE DISTORSION «FEED FORWARD»

Cette technologie maximise la sortie acoustique tout en supprimant la distorsion audible. «Feed Forward» est un système de précompensation à zéro temps de latence qui optimise la sortie dynamique du système de subwoofer sans miser sur des techniques de rétroaction (feedback) ou de compression dynamique à large bande qui dégradent la qualité des basses fréquences. Les graves sont précis, rapides et percutants avec un minimum de distorsion, même à volume extrême.

technologie
polk

SURROUNDBAR®50

Parfait complément aux écrans plats peu profonds, la «SurroundBar50» de Polk Audio offre une ambiophonie ultra spacieuse époustouflante—sans besoin d'enceintes arrière. Grâce à son design discret et à sa connexion par codes de couleur, la «SurroundBar50» est tout indiquée pour ceux qui exigent toutes les sensations de l'ambiophonie sans ses inconvénients. Plus qu'une évolution esthétique, la «SurroundBar50» est une véritable évolution acoustique—avec plus de volume, des haut-parleurs «SDA» avant et arrière et une performance musicale améliorée. Et quoiqu'elle soit capable de reproduire des graves solides et percutants, l'ajout d'un subwoofer permet de créer un système haute performance tout à fait exceptionnel.

DIMENSIONS:
51" L X 4 1/2" H X 5 1/10" P (129,54CM L X 11,43CM H X 12,95CM P)
RÉPONSE EN FRÉQUENCES: 60Hz - 23kHz

VOIR LA FICHE TECHNIQUE POUR PLUS DE DÉTAILS.



NOIR TITANE

- La technologie Polk Audio «SDA Surround» brevetée, appliquée aux canaux avant et arrière, assure un champ sonore plus spacieux et plus enveloppant—d'une seule enceinte de 129,54 cm—sans besoin d'enceintes arrière!
- Deux événements avant pour des graves plus précis, plus fidèles.
- Connexion par codes de couleur—les 5 canaux de votre récepteur de cinéma maison se connectent directement à la «SurroundBar50.»
- Câble de 4,57 M à 10 conducteurs codés couleur bien identifiés pour une connexion facile. Oubliez tous ces fils qui encombrant votre pièce
- Facile à installer au mur grâce à un simple support mural.
- Deux jeux de supports type berceau (élevé et bas) permettent plus d'options d'installation sur meuble ou étagère, ou à l'avant de téléviseurs à écran plat.
- Support mural (inclus).
- Neuf transducteurs 8,9 cm «Dynamic Balance» et trois tweeters à dôme 1,9 cm «Dynamic Balance» assurent des médiums naturels, des aigus clairs et une imagerie réaliste.
- Caisson en aluminium extrudé non résonant.
- Grille et cadre anti-diffraction pour une imagerie plus ouverte, plus spacieuse.
- Blindage magnétique pour installation sur ou à proximité de téléviseurs CRT.

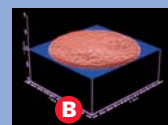
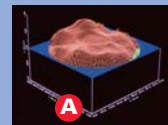


SURROUNDBAR50

technologie
polk

DYNAMIC BALANCE®

La technologie avancée de l'imagerie au laser permet aux ingénieurs de Polk Audio de discerner le comportement de toute la surface vibrante d'un transducteur et d'un tweeter. Ils pouvaient visualiser en temps réel le développement des résonances sur le cône des transducteurs—ces résonances qui sont la cause fondamentale de la distorsion des haut-parleurs (A). Capables de distinguer ces résonances, ils purent déterminer avec justesse «l'équilibre dynamique» des matériaux de haute technologie, de la géométrie et des techniques de construction qui élimineraient ces résonances nuisibles (B). La technologie «Dynamic Balance» des matériaux de composite, exclusive à Polk Audio, garantit un son toujours clair, précis et naturel, même à volume élevé. Pour plus de détails sur la technologie «Dynamic Balance,» visitez: www.polkaudio.com/catalog/technology/.



SURROUNDBAR®

Grâce à la technologie Polk Audio «SDA Surround» brevetée, vous n'aurez plus besoin d'enceintes arrière. Vous serez totalement immergé dans le son, comme s'il y avait des enceintes tout autour de vous. Grâce à son design raffiné et discret, la SurroundBar est tout indiquée pour ceux qui exigent toutes les sensations de l'ambiophonie—sans ses inconvénients. La SurroundBar est le complément naturel de votre expérience télé haute définition. Elle s'harmonise merveilleusement avec votre écran plat ultra mince—et fonctionne avec n'importe quel récepteur ambiophonique.

La technologie de la SurroundBar est issue de la technologie légendaire des systèmes «SDA» SRT, qu'un chroniqueur audio a décrits comme «L'ultime haut-parleur.» La technologie «SDA Surround» fait «disparaître» l'enceinte en annulant la position acoustique précise de la source de l'information. Cette information est ensuite remplacée par l'information correcte du son ambiophonique de l'enregistrement original, comme si les sons vous entouraient réellement. Musique ou cinéma, l'expérience ambiophonique est littéralement époustouflante.

DIMENSIONS:
42 5/8" L X 4 1/2" H X 5 1/8" P (108,2CM L X 11,18CM H 12,95CM P)
RÉPONSE EN FRÉQUENCES: 80Hz - 23kHz

VOIR LA FICHE TECHNIQUE POUR PLUS DE DÉTAILS.



NOIR TITANE

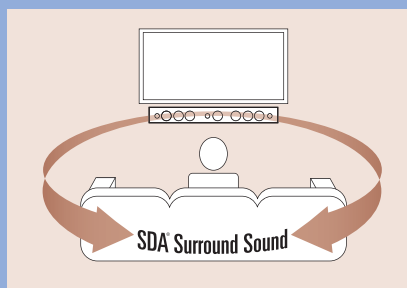
- La technologie Polk Audio® «SDA Surround» brevetée assure un champ sonore spacieux et enveloppant—d'une seule enceinte de 109,22 cm—sans besoin d'enceintes arrière!
- «SDA Surround» fonctionne merveilleusement avec tous les formats sonores, incluant la musique multi-canal.
- La SurroundBar fonctionne dans n'importe quelle pièce—elle ne dépend pas des murs de la pièce pour recréer l'effet ambiophonique.
- Elle fonctionne avec tout récepteur ambiophonique. Les cinq canaux se connectent directement à la SurroundBar.
- Câble de 7,6 M (25pi) à 10 conducteurs codés couleur bien identifiés pour une connexion facile (inclus).
- Plus besoin de passer des fils tout autour de la pièce.
- Installation facile grâce au support mural facile à installer (inclus).
- Support berceau distinct pour installation sur un meuble, une étagère ou un téléviseur (inclus).
- Sept transducteurs 8,9 cm «Dynamic Balance®» et trois tweeters à dôme 1,9 cm «Dynamic Balance» assurent une performance musicale et cinématographique incomparable.
- Caisson en aluminium extrudé non résonnant pour une sonorité pure, exempte de toute distorsion.
- Blindage magnétique pour installation sur ou à proximité de téléviseurs CRT.



SURROUNDBAR

SDA® SURROUND

La technologie Polk Audio «SDA Surround» brevetée vous transporte au plein centre de l'action. Notre système révolutionnaire utilise l'espace entre vos oreilles—littéralement—pour créer votre propre environnement ambiophonique à cinq canaux—avec une seule enceinte placée à l'avant! Pour plus d'information sur la technologie «SDA Surround,» visitez: www.polkaudio.com/education/technology.php.



technologie
polk

SURROUNDBAR ENCEINTES ET SYSTÈMES	SURROUNDBAR360°	SURROUNDBAR50	SURROUNDBAR
Transducteurs	8 - 2 1/2" (6,35cm) transducteurs à gamme intégrale	9 - 3 1/2" (8,9cm) transduc. méd/graves, 3 - 3/4" (1,9cm) Tweeters à dôme de soie	7 - 3 1/2" (8,9cm) transduc. méd/graves, 3 - 3/4" (1,9cm) Tweeters à dôme de soie
Réponse En Fréquences	n/a	80 Hz - 23 kHz	100Hz - 23kHz
Sensibilité (1w/1m)	n/a	90dB	89dB
Impédance Nominale	n/a	8 Ohms	8 Ohms
Amplification Recommandée	n/a	20 - 150 Watts/canal	20 - 125 Watts/canal
Technologie Des Graves	«PowerPort» avec «Feed Forward»	deux événements avant	suspension acoustique
Fini	noir	noir satiné à contour brillant ou titane	noir ou titane
Poids / À L'expédition	12 lb / 27 lb 5,44 kg / 12,25 kg	15 lb / 21 lb 6,8 kg / 9,5 kg	25 lb / 27 lb 11,34 kg / 12,25 kg
Poids De La Console	15 lb (6,8 kg)	s.o.	s.o.
Dimensions De L'enceinte	4 1/4" H x 44 1/2" L x 4 3/4" P 10,8cm H x 113,03cm L x 12,06 cm P	4 1/2" H x 51" L x 5 1/10" P 11,43cm H x 129,54cm L x 12,95 cm P	4 7/16" H x 42 5/8" L x 5 1/8" P 11,27cm H x 108,27cm L x 13 cm P
Dimensions De La Console	3 1/4" H x 16 1/2" L x 11 1/2" P 8,25cm H x 41,91cm L x 29,21cm P	s.o.	s.o.

Il nous tient à cœur de vous fournir toute l'information qui vous permettra d'évaluer nos produits. Nous vivons cependant dans un monde imparfait—du moins la plupart d'entre nous. C'est pourquoi les spécifications et les dimensions de nos produits pourraient changer sans préavis. Pour les spécifications les plus récentes, visitez notre site web: www.polkaudio.com/home

Polk Audio est une compagnie de la Directed Electronics inscrite à la NASDAQ sous le symbole DEIX. Pour des informations boursières visitez: <http://investor.directed.com>.

Polk Audio, Polk, PowerPort, Dynamic Balance, F/X, Atrium, Big Speaker Sound Without The Big Speaker, High Velocity Compression Drive, Acoustic Resonance Control, ARC Port, Casket Basket, I-Sonic, SurroundBar & SDA sont des marques de commerces déposées de la Britannia Investment Corporation utilisées sous licence par Polk Audio, Incorporated. Polk Audio Designs et miDock sont des marques de commerce de la Britannia Investment Corporation utilisées sous licence par Polk Audio, Incorporated.