

ALTAVOCES DE LA SERIE SURROUNDBAR®

SONIDO SURROUND A PARTIR DE UN SOLO ALTAVOZ



CATÁLOGO | DE LA SERIE

polkaudio®

SISTEMA DE CINE EN CASA COMPLETO QUE CREA SONIDO QUE LLENA LA SALA A PARTIR DE UN SOLO ALTAVOZ Y BAJOS QUE LLENAN LA SALA SIN SUBWOOFER.

El SurroundBar®360° DVD Theater es mejor que los sistemas convencionales que requieren colocación precisa de seis o más altavoces. El SurroundBar®360° DVD Theater es un sistema de entretenimiento en casa completo que integra los beneficios de sonido surround de nuestra tecnología SurroundBarSDA® y nuestra tecnología patentada de ventilación de bajos PowerPort con la conveniencia de una consola de control que es un reproductor de DVD/CD, un amplificador y una radio AM/FM. El diseño contemporáneo y estilizado del SurroundBar360° y la conexión de altavoz simple con un solo cable hacen que sea ideal para quien desee entretenimiento en casa con sonido surround intenso y grande sin ninguna de las complicaciones de conexión de una multitud de altavoces y cables.

- No hay configuración complicada. De la caja a las películas en cuestión de minutos.
- Sonido que llena la sala a partir de un solo altavoz.
- Bajos que llenan la sala sin subwoofer.
- A diferencia de otros sistemas que requieren tamaños o formas específicas de sala, el altavoz SurroundBar 360° se puede poner en cualquier lugar de cualquier sala.
- La lógica digital de Polk (Polk Digital Logic™) garantiza el máximo nivel de rendimiento sin configuración y calibración complicadas.
- Consola con todas las funciones con sintonizador AM/FM y entradas digitales para televisión por cable y satélite, y reproductores de juegos y de MP3.
- Reproductor de DVD de alto rendimiento integrado para sus DVD, CD y MP3.

- Cable de altavoz de 15 pies de longitud con un solo enchufe en cada extremo para que la conexión sea absolutamente la más fácil. No más cables enredados que encaminar por toda la sala.
- Fácil de instalar en la pared gracias a las ranuras en forma de ojo de cerradura integradas.
- Los insertos roscados de 1/4 x 20 permiten instalarlo en la pared con las monturas de pared para televisores de todas las marcas principales.
- Dos conjuntos de monturas de base, altos y bajos, que dan más opciones de colocación en la estantería.
- Caja negro lustroso que se combina con todos los televisores.
- Blindaje magnético, por supuesto, para ubicarlo con seguridad sobre o cerca de los televisores.
- Control remoto para tener control total de todas las fuentes al alcance de la mano
- Salida HDMI con conversión de mejoramiento de video de alta definición a 1080i desde cualquier entrada de video.

HDMI



DIMENSIONES DEL ALTAVOZ:

4 1/8 PLG. DE ALTO X 44 1/2 PLG. DE ANCHO X 4 7/8 PLG. DE FONDO
(10.47 CM DE ALTO X 113.03 CM DE ANCHO X 12.38 CM DE FONDO)

DIMENSIONES DE LA CONSOLA

3 3/16 PLG. DE ALTO X 16 1/2 PLG. DE ANCHO X 11 1/2 PLG. DE FONDO
(8.1 CM DE ALTO X 41.91 CM DE ANCHO X 29.21 CM DE FONDO)

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



NEGRO



CONTROL REMOTO

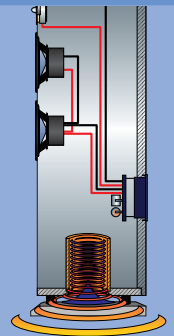


SURROUNDBAR360° DVD THEATER

tecnología
polk

POWERPORT®

Los altavoces Polk Audio echan por tierra los límites de la respuesta de bajos con la tecnología patentada de ventilación de bajos PowerPort. Los puertos convencionales tienen limitaciones: la turbulencia de aire a la entrada del puerto puede causar "ruido de puerto" y pérdidas de salida de bajos de hasta 3 dB. (Una pérdida de 3 dB significa que la mitad de la potencia del amplificador se desperdicia en turbulencia en lugar de bajos.) El diseño distintivo del PowerPort de Polk Audio reduce gradualmente la velocidad del aire que sale del puerto y reduce enormemente la turbulencia, el ruido de puerto y la pérdida de energía. El resultado son bajos que usted siente y oye; bajos que se abalanzan, lo agarran por las solapas y lo sacuden, todo lo cual produce una experiencia de cine y música completamente visceral y emocional. Vea más detalles sobre PowerPort en www.polkaudio.com/education/technology.php



CONECTIVIDAD

- Conexiones laterales:
- Entrada de S-Video
- Entrada de video compuesto
- Entradas de audio izq./der.
- Puerto USB
- Salida de auriculares

- Conexiones traseras:
- Antena FM y Antena AM
- Entrada digital coaxial
- Entradas digitales ópticas
- Entradas de audio izq./der.
(Cable/Satélite, AUX1, TV, salidas de grabación)
- Entradas de video AUX 1 (Cable/Satélite: video compuesto y S-Video; AUX1: video compuesto y S-Video)
- Salidas de video: video compuesto, S-Video y video de componentes, salida de HDMI, salida de subwoofer, salida de cable de altavoz

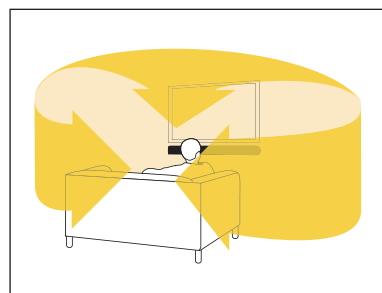


TECNOLOGÍA SURROUNDBAR DE POLK

Nuestros ingenieros han convertido la exclusiva tecnología analógica SDA Surround de Polk Audio en tecnología digital SDA Surround Digital, que crea una experiencia surround aún más poderosa. A mediados de las décadas de los años 80 y 90, los legendarios sistemas de altavoces SDA de Polk Audio revolucionaron la tecnología de altavoces. Los entusiastas del sonido siguen apreciando esos altavoces por su enorme escenario de sonido surround. Esos altavoces SDA analógicos originales siempre se han desempeñado mucho mejor que los altavoces convencionales. Hoy en día, el SDA Surround Digital aplica la potencia de los microchips digitales al procesamiento de sonido.

Nuestras investigaciones psicoacústicas nos han permitido crear un sistema capaz de producir una experiencia de sonido surround mejor que la que producen los sistemas convencionales que requieren colocación precisa de seis o más altavoces. A diferencia de otros sistemas que intentan eliminar la necesidad de altavoces de canal trasero, el SurroundBar 360° DVD Theater es el único sistema surround multicanal de un solo altavoz que funciona en cualquier sala en cualquier parte.

El estilizado SurroundBar 360° tiene cuatro conjuntos de unidades de excitación espaciadas a lo largo de la barra a la misma distancia que separa las orejas. Esta es la distancia crucial que crea una geometría especial que permite que las unidades de excitación del SurroundBar 360° funcionen en conjunto, de la misma manera que los oídos funcionan en conjunto para percibir sonidos a todo alrededor. El sonido surround resultante crea un escenario de sonido total independientemente del tamaño o la forma de la sala.



TECNOLOGÍA DIGITAL SURROUND

TECNOLOGÍA DE SUPRESIÓN DE DISTORSIÓN POR PRECORRECCIÓN DE ALIMENTACIÓN FEED FORWARD™

Esta tecnología maximiza la salida acústica y reduce la distorsión audible. La precorrección de alimentación Feed Forward es un sistema de latencia cero que maximiza la salida dinámica del sistema de subwoofer sin apoyarse en las técnicas de poscorrección de alimentación, que reducen la rapidez de respuesta, o de compresión dinámica de banda ancha, que ahogan el extremo inferior de la gama de frecuencias. Lo que usted oye es una salida de bajos rápida y precisa con mínima distorsión audible, aun a niveles de volumen que estremecen la tierra.

tecnología
polk

SURROUNDBAR®50

El SurroundBar50 de Polk Audio es el complemento perfecto para las tecnologías de pantalla plana y baja. El SurroundBar50 produce un sonido impresionante que lo envuelve todo sin necesidad de altavoces traseros. El diseño discreto del SurroundBar50 y la configuración de conexión codificada por color lo convierten en un elemento bienvenido para toda persona que desee los emocionantes beneficios del sonido surround y ninguna de sus complicaciones. Más que una evolución cosmética, el SurroundBar50 es una evolución sónica con mayor SPL máximo, altavoces SDA adelante y atrás y un mejor rendimiento general de todas las fuentes de música. Aunque el SurroundBar50 produce suficientes bajos para su placer auditivo, con frecuencia se agrega un subwoofer para crear un sistema de sonido con un rendimiento realmente persuasivo.

DIMENSIONES GENERALES:

51 PLG. DE LARGO X 4 1/2 PLG. DE ALTO X 5 1/10 PLG. DE FONDO
(129.54 CM DE LARGO X 11.43 CM DE ALTO X 12.95 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 60 HZ A 23 KHZ.

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN
MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



- La tecnología SDA Surround patentada de Polk Audio, en los canales delanteros y traseros para producir un sonido más envolvente, forma un vívido campo de sonido a partir de una sola caja de 51 plg. sin altavoces traseros.
- Los dos puertos delanteros producen bajos limpios de alta calidad y baja distorsión.
- La conexión simplificada codificada por color de los 5 canales va directamente de su receptor de cine en casa al SurroundBar50.
- El cable de 10 conductores de 15 pies de longitud tiene codificación de colores y está claramente marcado para facilitar la conexión. No hay más cables enredados que encaminar por toda la sala.
- Fácil de instalar en la pared gracias al soporte simple de montaje en la pared.
- Las dos bases de montaje, alta y baja, dan más opciones de colocación en estantería, incluso en el caso de los televisores de panel plano de hoy en día.
- Soporte de pared (incluido)
- Nueve excitadores Dynamic Balance de 3 1/2 plg. y tres tweeters Dynamic Balance de domo de 3/4 plg. producen frecuencias medias y frecuencias altas claras y naturales y forman imágenes de sonido realistas.
- La caja de aluminio extrudido elimina la resonancia de la caja.
- La rejilla antidifracción y el biselado contribuyen a formar imágenes de sonido abiertas y espaciaosas.
- Blindaje magnético, por supuesto, para colocarlos con seguridad sobre o cerca de televisores.

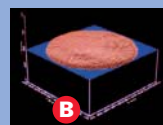
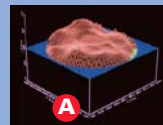


SURROUNDBAR50

tecnología
polk

DYNAMIC BALANCE®

La avanzada tecnología láser de formación de imágenes permitió a los ingenieros de Polk Audio ver toda la superficie vibratoria de un excitador y un tweeter, pudieron realmente ver el desarrollo de la resonancia en los conos del altavoz, la cual es la causa fundamental de la distorsión de altavoz (A). Poder ver el desarrollo de la resonancia les permitió determinar el "equilibrio dinámico" (Dynamic Balance) de la geometría, la estructura y los materiales de alta tecnología que eliminan eficazmente la resonancia (B). La exclusiva tecnología de materiales compuestos Dynamic Balance produce un sonido limpio y claro sin esfuerzo, incluso a un volumen muy realista. Vea más detalles sobre Dynamic Balance en www.polkaudio.com/education/technology.php



SURROUNDBAR®

La tecnología SDA® Surround patentada de Polk significa que usted no necesita instalar altavoces traseros. Lo que usted oye es un sonido de inmersión completa, como si hubiera varios altavoces a todo su alrededor. Quien desee todos las emociones de sonido surround... sin ninguna de las complicaciones, agradece lo discreto y estilizado del diseño. El SurroundBar de Polk Audio completa su experiencia de televisión de alta definición. Es el complemento perfecto para los televisores de pantalla poco profunda y panel plano. Y funciona con cualquier receptor de sonido surround.

La tecnología del SurroundBar se basa en los legendarios sistemas SDA SRT de Polk, que un crítico llamó "los altavoces más sofisticados." La tecnología SDA Surround hace que los altavoces desaparezcan, cancelando la información de ubicación de posición acústica. Esa información se reemplaza luego por la información de sonido surround correcta de la grabación original, como si los sonidos realmente vinieran de todo su alrededor. Sea música o películas, usted tiene la seguridad de lograr una magnífica experiencia de sonido surround.

DIMENSIONES GENERALES:

51 PLG. DE LARGO X 4 1/2 PLG. DE ALTO X 5 1/10 PLG. DE FONDO
(129.54 CM DE LARGO X 11.43 CM DE ALTO X 12.95 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 60 HZ A 23 KHZ.

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN
MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



NEGRO TITANIO

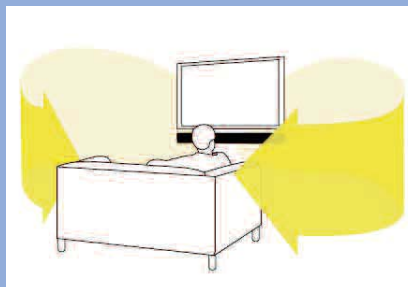
- La tecnología SDA Surround patentada de Polk Audio, en los canales delanteros y traseros para producir un sonido más envolvente, forma un vívido campo de sonido a partir de una sola caja de 51 plg. sin altavoces traseros.
- Los dos puertos delanteros producen bajos limpios de alta calidad y baja distorsión.
- La conexión simplificada codificada por color de los 5 canales va directamente de su receptor de cine en casa al SurroundBar50.
- El cable de 10 conductores de 15 pies de longitud tiene codificación de colores y está claramente marcado para facilitar la conexión. No hay más cables enredados que encaminar por toda la sala.
- Fácil de instalar en la pared gracias al soporte simple de montaje en la pared.
- Las dos bases de montaje, alta y baja, dan más opciones de colocación en estantería, incluso en el caso de los televisores de panel plano de hoy en día.
- Soporte de pared (incluido)
- Nueve excitadores Dynamic Balance de 3 1/2 plg. y tres tweeters
- Dynamic Balance de domo de 3/4 plg. producen frecuencias medias y frecuencias altas claras y naturales y forman imágenes de sonido realistas.
- La caja de aluminio extrudido elimina la resonancia de la caja.
- La rejilla antidifracción y el biselado contribuyen a formar imágenes de sonido abiertas y espaciosas.
- Blindaje magnético, por supuesto, para colocarlos con seguridad sobre o cerca de televisores.



SURROUNDBAR

SDA® SURROUND

La tecnología SDA® Surround patentada de Polk lo pone a usted al centro de la acción. Nuestro revolucionario sistema utiliza literalmente el espacio entre sus orejas para crearle a usted su propio ambiente de sonido surround de 5 canales a partir de un solo altavoz frontal. Visite www.polkaudio.com/education/technology.php para ver más información sobre SDA® surround.



tecnología
polk

ALTAVOCES Y SISTEMAS SURROUNDBAR

	SURROUNDBAR360°	SURROUNDBAR50	SURROUNDBAR
Dotación De Excitadores	8 excitadores de gama completa de frecuencias de 2 1/2 plg.	9 excitadores de frecuencias medias y bajas de 3 1/2 plg., 3 tweeters de 3/4 plg. con domo de seda	7 excitadores de frecuencias medias y bajas de 3 1/2 plg., 3 tweeters de 3/4 plg. con domo de seda
Respuesta General De Frecuencias		80 Hz a 23 kHz	100 Hz a 23 kHz
Sensibilidad (1 W / 1 m)		90 dB	89 dB
Impedancia Nominal		8 Ω	8 Ω
Amplificación Recomendada		20 a 150 W/canal	20 a 125 W/canal
Tecnología De Frecuencias Bajas	PowerPort con Feed Forward	2 puertos frontales	suspensión acústica
Acabado	negro	negro satinado con reborde lustroso o titanio	negro o titanio
Peso Del Producto / Peso Del Envío	12 lbs. / 27 lbs. (5.44 kg / 12.25 kg)	15 lbs. / 21 lbs. (6.8 kg / 9.5 kg)	25 lbs. / 27 lbs. (11.34 kg / 12.25 kg)
Peso De La Consola	15 lbs. (6.8 kg)	n/a	n/a
Dimensiones De Altavoz	4 1/4 plg. de alto x 44 1/2 plg. de ancho x 4 3/4 plg. de fondo 11.43 cm de alto x 129.54 cm de ancho x 12.95 cm de fondo	10.8 cm de alto x 113.03 cm de ancho x 12.06 cm de fondo 4 7/16 plg. de alto x 42 5/8 plg. de ancho x 5 1/8 plg. de fondo	4 1/2 plg. de alto x 51 plg. de ancho x 5 1/10 plg. de fondo 11.27 cm de alto x 108.27 cm de ancho x 13 cm de fondo
Dimensiones De La Consola	3 1/4 plg. de alto x 16 1/2 plg. de ancho x 11 1/2 plg. de alto 8.25 cm de alto x 41.91 cm de ancho x 29.21 cm de fondo	n/a	n/a

Somos fanáticos en cuanto a darle a usted información útil y precisa que le permita evaluar nuestros productos. Pero como todos sabemos, vivimos en un mundo imperfecto. Por lo menos algunos de nosotros. Por eso es que las dimensiones de los productos y las especificaciones de rendimiento están sujetas a cambios sin previo aviso. Para obtener las especificaciones más actuales, vaya a www.polkaudio.com/home.

Polk Audio es una empresa de Directed Electronics que se cotiza en el índice NASDAQ con el símbolo DEIX. Se puede encontrar información para inversionistas en <http://investor.directed.com>.

Polk Audio, Polk, PowerPort, Dynamic Balance, F/X, Atrium, Big Speaker Sound Without The Big Speaker, High Velocity Compression Drive, Acoustic Resonance Control, ARC Port, Casket Basket, I-Sonic, SurroundBar y SDA son marcas comerciales registradas de Britannia Investment Corporation usadas por Polk Audio Inc. bajo licencia. Polk Audio Designs y miDock son marcas comerciales de Britannia Investment Corporation usadas por Polk Audio Inc. bajo licencia.

POLK AUDIO

5601 METRO DRIVE
BALTIMORE, MD 21215

WWW.POLKAUDIO.COM

SERVICIO AL CLIENTE:
800-377-7655 (EE.UU Y CANADÁ)
410-358-3600 (EN TODO EL MUNDO)

COPYRIGHT© JULIO 2008
RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS.